

Internationale Tagung

# MATERIAL CULTURE

Präsenz und Sichtbarkeit von  
Künstlern, Zünften und  
Bruderschaften in der Vormoderne

25.–28. Februar 2016

Zentralinstitut für Kunstgeschichte  
München



Prof. Dr. Wolfgang Augustyn (München)  
Megan C. Blockson, PhD Candidate (Lawrence, KS)  
Danica Brenner M.A., PhD Candidate (Darmstadt)  
Prof. Dr. Stefan Bürger (Würzburg)  
Prof. Dr. Nils Büttner (Stuttgart)  
Prof. Dr. Dagmar Eichberger (Trier/Heidelberg)  
Dr. Gábor Endrődi (Budapest)  
Prof. Dr. Dan Ewing (Miami)  
Dr. Ingrid Falque (Louvain-la-Neuve)  
Prof. Dr. Suraiya Faroqi (Istanbul)  
PD Dr. Martin Gaier (Basel)  
Audrey Ginoux, PhD Candidate (Lyon)  
Dr. Vera Henkelmann (Eschweiler)  
Prof. Dr. Sabine von Heusinger (Köln)  
Prof. Dr. Marc Jacobs (Brüssel)  
Matthijs Jonker MA, PhD Candidate (Amsterdam)  
Dr. Jens Kremb (Bonn)  
Prof. Dr. Henry Martin Luttikhuisen (Grand Rapids, MI)  
Dr. Petra Maclot (Leuven)  
Dr. Martin Möhle (Basel)  
Dr. Birgit Ulrike Münch (Trier)  
Prof. Dr. Ulrich Pfisterer (München)  
Prof. Dr. Pascale Rihouet (Providence, RI)  
Dr. Martin Roland (Wien)  
Dr. Michael Roth (Berlin)  
Prof. Dr. Eva-Maria Seng (Paderborn)  
Prof. Dr. Dr. Andreas Tacke (Trier)  
Dr. Beatrijs Wolters van der Wey (Antwerpen)  
Prof. Dr. Philipp Zitzlsperger (Berlin)