

# Autodidakten, Werkstätten, Akademien Architektenausbildung 1400–1850

Internationale Tagung, Einsiedeln: 20.–23. April 2017

## Donnerstag, 20. April 2017

### I. Architektenausbildung: Unwägbarkeiten, Ungewissheiten

15.00 – 15.40 Uhr

Anja Buschow Oechslin, Werner Oechslin, Martin Pozsgai, Christiane Salge, Andreas Tacke  
Einführung

15.40 – 16.00 Uhr

Berthold Hub (KHI Florenz)  
"Vo essere uno buono disegnatore e vo diventare uno buono architetto."  
Was verstand man Mitte des 15. Jahrhunderts unter einem "Architekten"?

16.50 – 17.10 Uhr

Berrin Terim (Virginia Polytechnic Institute and State University, WAAC)  
The words of making: Enactment of the workshop culture through narrative

17.30 – 17.50 Uhr

Jonathan Foote (Aarhus School of Architecture)  
The didactics of disegno in Filarete's Trattato di Architettura

18.10 – 18.30 Uhr

Ulrich Walder (TU Graz)  
Firmatas – vom Bauen aus Erfahrung zum Bauen aus Erkenntnis

## Freitag, 21. April 2017

### II. 'Vor' der institutionalisierten und 'auf dem Wege' zu einer festgelegten Ausbildung

09.00 – 09.20 Uhr

Sebastian Fitzner (FU Berlin)  
Wissen und Können eines jungen "Architectus". Stefan Breitschneider  
und die Architektenausbildung im Umfeld des Dresdner Hofes im 16. Jahrhundert

09.40 – 10.00 Uhr

Hole Rößler (Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel)  
Die Ausbildung des Aussenseiters. Joseph Furtenbachs Lehrjahre in Italien und das  
deutschsprachige Architekturbuch des 17. Jahrhunderts

10.50 – 11.10 Uhr

Giuseppe Bonaccorso (Università degli Studi, Camerino)  
Le formazione degli architetti tra Seicento e Settecento: le botteghe, le accademie,  
le scuole private, le confraternite professionali e la collocazione degli studi in città

11.30 – 11.50 Uhr

Peter Heinrich Jahn (TU Dresden)  
Ausbildung versus Fortbildung / Prägung versus Inspiration. Johann Lucas von Hildebrandt  
und Matthäus Daniel Pöppelmann – zwei Rezipienten der Baukunst Carlo Fontanas im  
Vergleich

### III. Das Modell Frankreich

14.30 – 14.50 Uhr

Robert Carvais (CNRS, Paris)  
Les méthodes de transmission du savoir chez Antoine D'Alleman, ingénieur-architecte  
de Carpentras au XVIIIe siècle

15.10 – 15.30 Uhr

Hélène Rousteau-Chambon (Université de Nantes)  
L'enseignement à l'Académie royale d'architecture dans la première moitié  
du XVIIIe siècle: des cours aux Grand Prix

16.20 – 16.40 Uhr

Christina Clausen (Stiftung Universität Hildesheim)  
Blondels École des Arts als Modell architekturhistorischer Lehre im 18. Jahrhundert

17.00 – 17.20 Uhr

Adeline Rege (Université de Strasbourg)  
Entre théorie et pratique: les voyages de formation de l'architecte Simon-Louis Du Ry  
(1746–1756)

## Samstag, 22. April 2017

### IV. Ausserhalb/neben den grossen Institutionen und den führenden Bildungszentren

09.00 – 09.20 Uhr

Susan Klaiber (Winterthur)  
Architectural Training in Early Modern Religious Orders

09.40 – 10.00 Uhr

Anna-Victoria Bognár (Universität Stuttgart)  
Zur Ausbildung des Conducteurs im 18. Jahrhundert. Statistische Anmerkungen und ein  
Musterausbildungsvertrag

10.50 – 11.10 Uhr

Margarida Tavares da Conceição (Universidade Nova, Lissabon)  
Learning architecture and the request skills from the cosmographer in the  
Portuguese royal administration's circles (ca. 1540–1750)

10.30 – 11.50 Uhr

Teresa de Campos Coelho (Universidade Nova, Lissabon)  
The Nunes Tinoco family, a dynasty of royal architects – aspects of learning and the practice  
of the architectural profession in the seventeenth century in Portugal

12.10 – 12.30 Uhr

Alexandra Gago da Câmara (Universidade Alberta, Lissabon)  
The taste and the internationalization of the court of King John V towards European  
models (1706–1750)

14.30 – 14.50 Uhr

Eva von Engelberg (Bauhaus-Universität Weimar)  
Die Architektenausbildung im dänischen Gesamtstaat von der Aufklärung bis  
zum Ende des Absolutismus

15.10 – 15.30 Uhr

Stefanie Schuldt (Universität Greifswald)  
Åm Architectura i giemen samt deß Notionibus generalibus eller Pracognitis.  
Schwedische Traktate und Lehrbücher des 18. Jahrhunderts zur  
Architektenausbildung

16.20 – 16.40 Uhr

Daniela Šterbová (Karlsuniversität Prag)  
Johann Ferdinand Schor und seine Architekturmanuskripte. Die Anfänge der  
Bauingenieurschule in Prag zur Mitte des 18. Jahrhunderts

17.00 – 17.20 Uhr

Elena Granuzzo (Università Ca'Foscari, Venezia)  
Architectural education in Veneto in the XVIII century: the case of Giovanni Poleni (1683–1761)

## Sonntag, 23. April 2017

### V. ... und erneute Fragen zu Kompetenz und Bildung

09.00 – 09.20 Uhr

Gernot Mayer (Universität Wien)  
Kompetenz ohne Qualifikation. Das Phänomen Architekturdilettantismus am Beispiel von  
Wenzel Anton von Kaunitz und Giacomo Durazzo

09.40 – 10.00 Uhr

Martin Engel (Universität Wien)  
G. W. v. Knobelsdorff – Kompetenz und Konkurrenz im Berliner Baubetrieb zur Zeit  
Friedrichs des Großen

10.50 – 11.10 Uhr

Eric Garberson (Virginia Commonwealth University)  
Wilhelm Stier: Portrait of the Architect as a Young Artist

11.30 – 11.50 Uhr

Laura di Zerega (University of California Santa Barbara, FU Berlin)  
Johann Claudius Lassaulx, Karl Friedrich Schinkel, and the Twenty-Year Struggle for a  
New Parish Church in Vallendar

12.10 – 12.30 Uhr

Daniela di Mattia (Politecnico di Bari)  
Architettura tecnica e nascita delle scuole di architettura italiane